

Cliente: Detran-DF

Campanha: CAMPANHA COMPOETAMENTO SEGURO - CELULAR 2024

Peça: Filme 30" - Celular 2024

Filme começa com uma mulher arrumando o filho para a escola. Depois vemos ela na esteira de uma academia. Segue com ela no seu ambiente profissional. Em todas as cenas ela está com dois celulares na mão: atendendo, ligando, lendo e respondendo mensagens. Sempre muito dinâmica e animada. Encerra este trecho com ela fazendo uma selfie com algumas amigas.

Loc./Off: **A Mari não para. É mãe, é esportista, é empresária. Está acostumada a fazer mil coisas ao mesmo tempo. Está sempre atendendo o celular, ligando, recebendo mensagem, respondendo e registrando alguns momentos porque a vida é feita deles, né?**

Agora, a mulher entra no carro, coloca os dois celulares no banco do passageiro e sai dirigindo. Ela se aproxima de uma faixa de pedestres e vê uma pessoa dando o sinal de vida (Importante: o pedestre se aproxima da faixa mexendo no celular. Antes de dar o sinal de vida, ele guarda o celular no bolso. Devemos mostrar essa cena). Ao parar na faixa, um dos celulares toca o alerta de mensagem. Imagem dá um close nela, gerando uma expectativa que ela vá pegar o celular.

Loc./Off: **A Mari é muitas.**

Mulher olha sério para a câmera e faz o sinal de não com o dedo.

Loc./Off: **E quer continuar sendo.**

Sinal abre. Ela arranca com o carro sem mexer no celular. Entra lettering com conceito.

Loc./Off: **A vida merece atenção. Celular no trânsito, não.**

Lettering: A vida merece atenção. Celular no trânsito, não.

Encerra com conceito e marcas entrando sobrepostas à imagem.

Loc./Off: **Detran-DF e GDF. Paz no trânsito começa com você.**